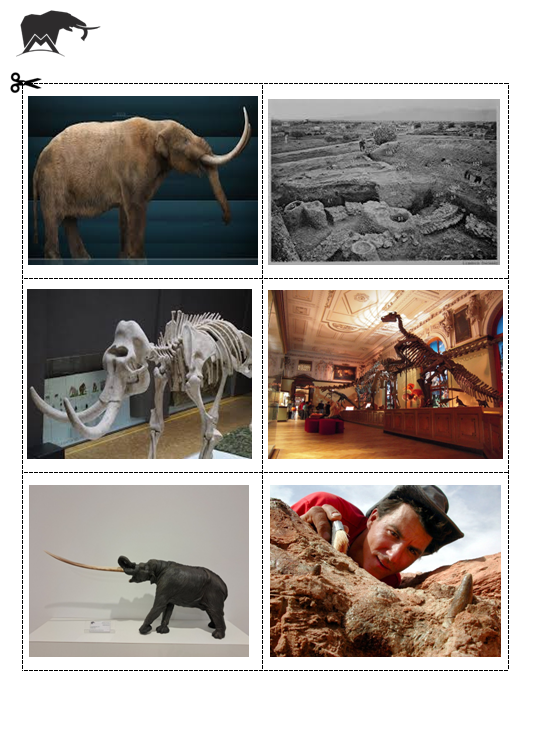
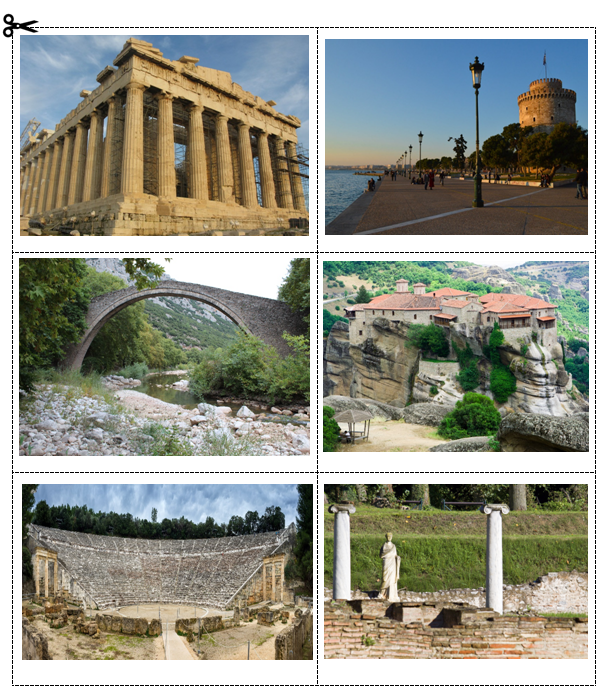
**Φύλλο/α Εργασίας 1 Εργαστηρίου 1**

**Ομάδα Α: Μνημεία Φυσικής Ιστορίας** 

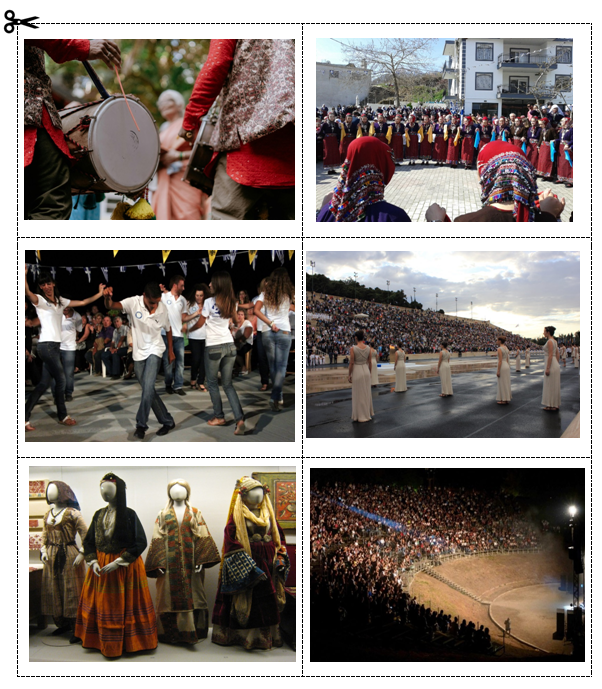
**Φύλλο/α Εργασίας 1 Εργαστηρίου 1**

**Ομάδα Β: Πολιτιστική κληρονομιά**

****

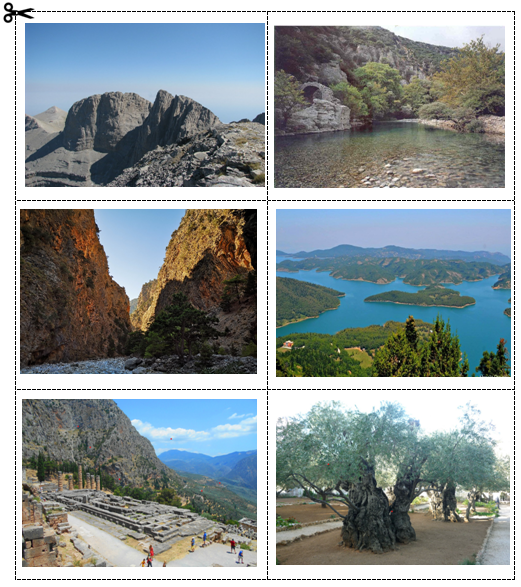
**Φύλλο/α Εργασίας Εργαστηρίου/ων 1**

**Ομάδα Γ: Άυλη πολιτιστική κληρονομιά**

****

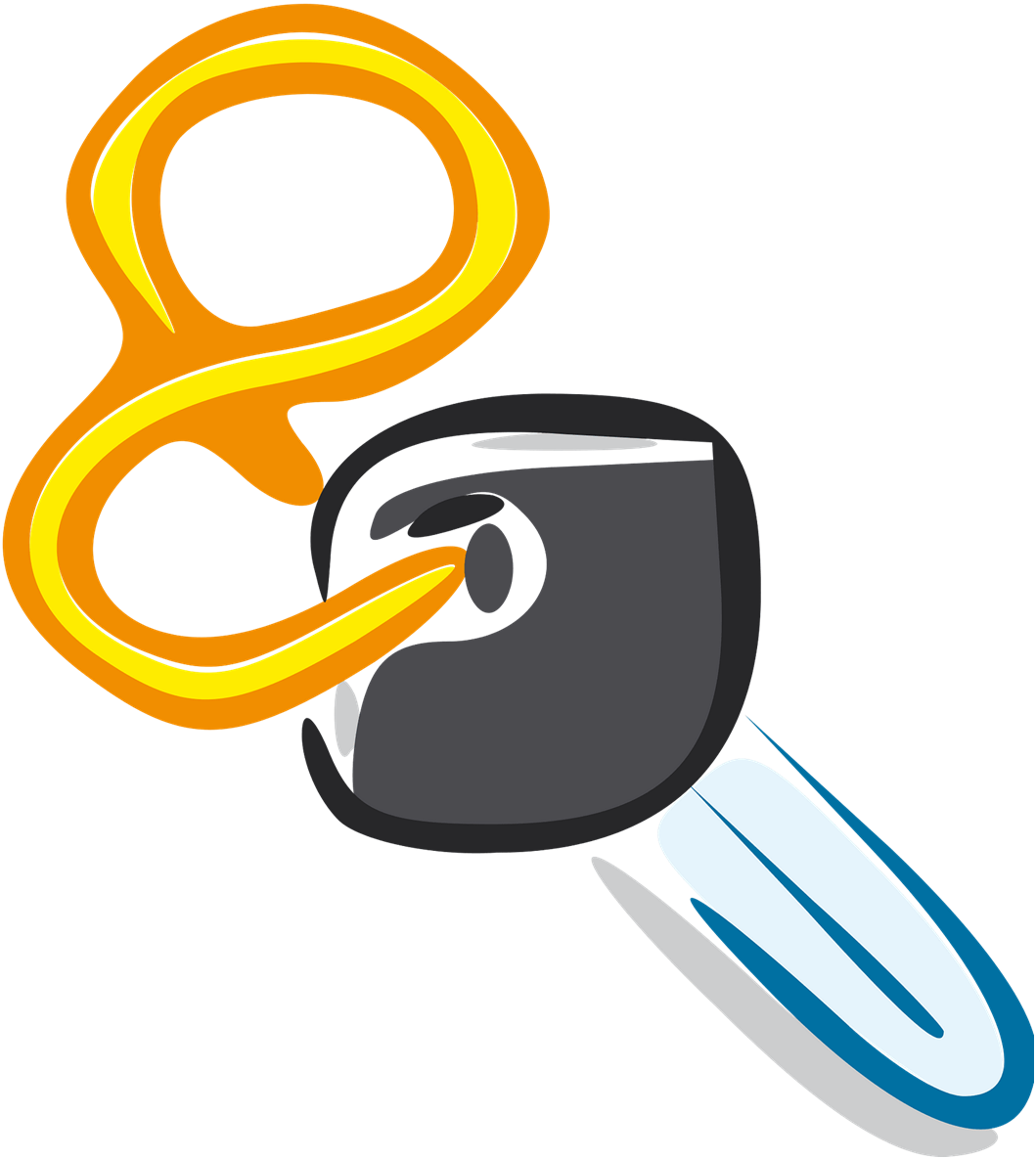
**Φύλλο/α Εργασίας 1 Εργαστηρίου 1**

**Ομάδα Δ: Φυσική κληρονομιά**



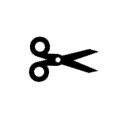
**Φύλλο/α Εργασίας 2 Εργαστηρίου 1**

**Το κλειδί των γρίφων**

****

**Φύλλο/α Εργασίας 3 Εργαστηρίου 1**

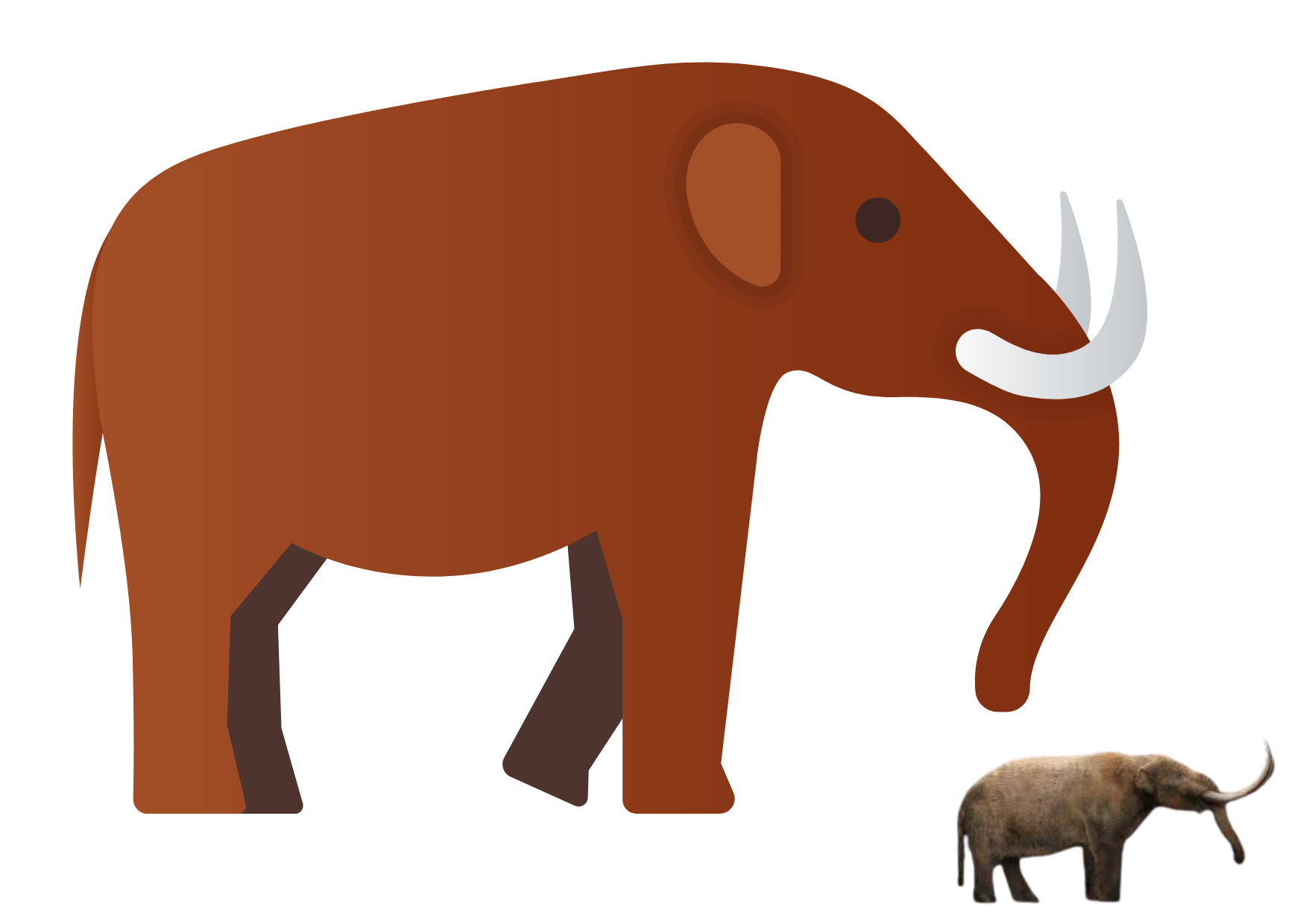
**Γρίφοι και Κάρτες Πληροφοριών**



|  |  |
| --- | --- |
| Φάκελος 1: Μνημεία Φυσικής Ιστορίας  Γρίφος: **«Μοιάζω με τον ελέφαντα, μα κατοικούσα εδώ πριν από εκατομμύρια χρόνια. Ποιος είμαι;»** | Κάρτα Πληροφορίας:  «Είμαι προϊστορικό ζώο, έζησα πριν από εκατομμύρια χρόνια και τα απολιθώματά μου έχουν βρεθεί στη Μακεδονία.» |
| Φάκελος 2: Πολιτιστική κληρονομιά  Γρίφος: **«Με πέτρες χτισμένος, κοντά στο βουνό, φιλοξενώ τους ανθρώπους του χθες και του τώρα.»** | Κάρτα Πληροφορίας:  «Είμαι χτισμένος πάνω σε βράχους και ανήκω στα μνημεία που συνδυάζουν τη θρησκευτική πίστη και τη φύση.» |
| Φάκελος 3: Άυλη πολιτιστική κληρονομιά  Γρίφος: **«Με χορούς και με τραγούδια, με αλεύρι και ζύμη, τιμάμε την παράδοση κάθε χρόνο.»** | Κάρτα Πληροφορίας:  «Είμαι ένας από τους πιο γνωστούς χορούς της Ελλάδας, γεμάτος χαρά και ελευθερία από πόλη της Πελοποννήσου.» |
| Φάκελος 4: Φυσική κληρονομιά  Γρίφος: **«Είμαι βαθύ και στενό, με πέτρινα γεφύρια να με διασχίζουν. Με λένε “το πιο βαθύ φαράγγι” της Ευρώπης. Ποιο είμαι;»** | Κάρτα Πληροφορίας:  «Είμαι στην Ήπειρο και φημίζομαι για την εντυπωσιακή μου γεωμορφολογία και τη μοναδική βιοποικιλότητά μου. Είμαι ένας από τους σημαντικότερους γεωλογικούς σχηματισμούς στην Ελλάδα.» |

***Απαντήσεις: Μνημεία Φυσικής Ιστορίας (Μαστόδοντας), Πολιτιστική κληρονομιά (Μετέωρα), Άυλη πολιτιστική κληρονομιά (Καλαματιανός), Φυσική κληρονομιά (Εθνικός Δρυμός Βίκου-Αώου)***

**Φύλλο/α Εργασίας 4 Εργαστηρίου 1**



**Φύλλο/α Εργασίας 5 Εργαστηρίου 1**

**Επέκταση για τον Εκπαιδευτικό: Επιλογή Γρίφων**

Παρακάτω σας παρέχονται γρίφοι που καλύπτουν διαφορετικές πτυχές της πολιτιστικής και φυσικής κληρονομιάς της Ελλάδας. Μπορείτε να επιλέξετε εκείνους που ταιριάζουν καλύτερα στα ενδιαφέροντα της τάξης ή στα θέματα που θέλετε να αναδείξετε. Κάθε γρίφος συνοδεύεται από μια κάρτα πληροφορίας που θα δώσει στα παιδιά επιπλέον γνώση και έμπνευση. Αυτή η ευελιξία σας επιτρέπει να προσαρμόσετε τη δραστηριότητα στις ανάγκες της τάξης, κάνοντάς την πιο σχετική και ενδιαφέρουσα για τους μαθητές.

**Οδηγίες:**

1. Επιλέξτε 4-6 γρίφους από τις παρακάτω κατηγορίες.
2. Αντιστοιχίστε τους στις ομάδες μαθητών.
3. Ενισχύστε τη δραστηριότητα με σχετική οπτικοακουστική ή επιπλέον πληροφοριακό υλικό για την κατηγορία που επιλέξατε.

**Προτεινόμενοι Γρίφοι και Κάρτες Πληροφορίας:**

**Φάκελος 1: Φυσική Ιστορία**

1. **Μαστόδοντας  
    Γρίφος: «Μοιάζω με τον ελέφαντα, αλλά έζησα πριν από εκατομμύρια χρόνια. Τα απολιθώματά μου μαρτυρούν τη μεγαλοπρέπειά μου. Ποιος είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Ο μαστόδοντας ζούσε πριν από εκατομμύρια χρόνια και είναι συγγενής του ελέφαντα. Στη Νεοκαισάρεια βρέθηκαν απολιθώματά του, που αποτελούν θησαυρό για την κατανόηση της φυσικής ιστορίας.»**
2. **Οστά  
    Γρίφος: «Τα σημάδια μου στον χρόνο δείχνουν πώς ζούσαν τα ζώα πριν από αιώνες. Όταν με βρίσκουν, μαθαίνουν την ιστορία μου. Τι είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Τα αρχαία οστά βοηθούν τους επιστήμονες να κατανοήσουν την εξέλιξη των ζώων και τις συνθήκες ζωής στο παρελθόν.»**
3. **Μουσεία Φυσικής Ιστορίας  
    Γρίφος: «Στους τοίχους μου ζουν οι ιστορίες της Γης. Εδώ φυλάσσονται δεινόσαυροι, απολιθώματα και θησαυροί του παρελθόντος. Τι είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Τα μουσεία φυσικής ιστορίας είναι χώροι που φυλάσσουν απολιθώματα και άλλα εκθέματα, αφηγούμενα την ιστορία της ζωής και του πλανήτη μας.»**
4. **Αρχαιολογικός Χώρος  
    Γρίφος: «Είμαι το μέρος όπου συναντώνται το παρόν και το παρελθόν. Εδώ ανακαλύπτουν τα μυστικά μου επιστήμονες και ερευνητές. Τι είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Οι αρχαιολογικοί χώροι είναι περιοχές όπου πραγματοποιούνται ανασκαφές για να αποκαλυφθούν αντικείμενα και μνημεία του παρελθόντος.»**
5. **Παλαιοντολόγοι  
    Γρίφος: «Ψάχνω απολιθώματα, μελετώ οστά, και μαθαίνω για τα ζώα που έζησαν πριν από εκατομμύρια χρόνια. Ποιος είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Οι παλαιοντολόγοι είναι επιστήμονες που μελετούν απολιθώματα για να κατανοήσουν την εξέλιξη της ζωής στη Γη και τα μυστικά του παρελθόντος.»**

**Φάκελος 2: Μνημεία και Αρχιτεκτονική**

1. **Παρθενώνας  
    Γρίφος:  
    «Στέκομαι αγέρωχος πάνω στον βράχο, ένα σύμβολο της αρχαίας δόξας και της Δημοκρατίας. Χτίστηκα για τη θεά Αθηνά. Ποιος είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Ο Παρθενώνας, το εμβληματικό μνημείο της Ακρόπολης, είναι αφιερωμένος στη θεά Αθηνά και αποτελεί σύμβολο της κλασικής αρχιτεκτονικής και της Δημοκρατίας.»**
2. **Λευκός Πύργος  
    Γρίφος:  
    «Στη θάλασσα κοντά, στη Θεσσαλονίκη, στέκομαι φρουρός και σύμβολο της πόλης. Ποιος είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Ο Λευκός Πύργος είναι ένα από τα πιο γνωστά μνημεία της Θεσσαλονίκης. Χρησίμευσε ως φρούριο, φυλακή και σήμερα φιλοξενεί εκθέσεις για την ιστορία της πόλης.»**
3. **Παλιό Γεφύρι (Γεφύρι της Άρτας)  
    Γρίφος:  
    «Χτίστηκα με κόπο και θυσία, περνώ πάνω από τον ποταμό Άραχθο και με συνοδεύει ένας θρύλος. Τι είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Το γεφύρι της Άρτας είναι ένα από τα πιο φημισμένα πέτρινα γεφύρια στην Ελλάδα. Σύμφωνα με τον θρύλο, για να στεριώσει, ο πρωτομάστορας θυσίασε τη γυναίκα του.»**
4. **Μοναστήρια Μετεώρων  
    Γρίφος:  
    «Στέκομαι ψηλά, πάνω σε βράχια, κοντά στον ουρανό. Εδώ έρχονται για προσευχή και περισυλλογή. Ποιος είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Τα μοναστήρια των Μετεώρων είναι μοναδικά χτισμένα πάνω σε βράχους και αποτελούν μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.»**
5. **Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου  
    Γρίφος:  
    «Στον ήχο μου η φωνή του ηθοποιού ακούγεται παντού. Εδώ οι αρχαίοι Έλληνες απόλαυσαν δράματα και κωμωδίες. Τι είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Το αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου είναι φημισμένο για την εξαιρετική ακουστική του. Φιλοξενεί ακόμα και σήμερα θεατρικές παραστάσεις.»**
6. **Ανεμόμυλοι Μυκόνου  
    Γρίφος:  
    «Στέκομαι σε ένα κυκλαδίτικο νησί, με φτερά που κινούνται από τον αέρα. Παλιότερα, άλεθα το σιτάρι των ντόπιων. Τι είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Οι ανεμόμυλοι της Μυκόνου είναι χαρακτηριστικό στοιχείο της κυκλαδίτικης αρχιτεκτονικής. Παλιότερα χρησιμοποιούνταν για να αλέθουν σιτάρι, ενώ σήμερα είναι διάσημα τουριστικά αξιοθέατα.»**

**Φάκελος 2: Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά**

1. **Παραδοσιακή Μουσική  
    Γρίφος:  
    «Χορεύουμε μαζί της ζεϊμπέκικο και καλαματιανό, με λύρα, κλαρίνο ή μπουζούκι. Ζωντανεύει τις γιορτές μας και την ψυχή μας. Τι είναι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Η παραδοσιακή μουσική της Ελλάδας αντικατοπτρίζει την ιστορία, τα συναισθήματα και τον πολιτισμό κάθε περιοχής. Διαφορετικά όργανα και ρυθμοί την καθιστούν μοναδική.»**
2. **Παραδοσιακοί Χοροί  
    Γρίφος:  
    «Σχηματίζουμε κύκλους, πιανόμαστε χέρι-χέρι και ακολουθούμε ρυθμούς αιώνων. Είμαστε το αποτύπωμα της παράδοσης στα βήματά μας. Τι είμαστε;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Οι παραδοσιακοί χοροί, όπως ο καλαματιανός, ο τσάμικος και ο πεντοζάλης, είναι ζωντανές παραδόσεις που διατηρούνται μέσα από γιορτές και εκδηλώσεις.»**
3. **Τοπικές Γιορτές  
    Γρίφος:  
    «Με μουσική, χορούς και φαγητό, κάθε χρόνο τιμάμε την παράδοσή μας και μαζεύουμε όλο το χωριό. Ποια είναι αυτή η εκδήλωση;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Οι τοπικές γιορτές, όπως πανηγύρια ή εορτασμοί αγίων, είναι μια σημαντική έκφραση της κοινότητας και της παράδοσης του τόπου.»**
4. **Φεστιβάλ Καλοκαιριού  
    Γρίφος:  
    «Φωτίζουμε τις νύχτες του καλοκαιριού με μουσικές, θεατρικές παραστάσεις και τέχνη. Συγκεντρώνουμε μικρούς και μεγάλους. Τι είμαστε;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Τα φεστιβάλ καλοκαιριού, όπως το Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου, είναι καλλιτεχνικά γεγονότα που προβάλλουν τη σύγχρονη δημιουργία και την παράδοση.»**
5. **Παραδοσιακά Ρούχα  
    Γρίφος:  
    «Κεντημένα με μεράκι, φτιαγμένα από τοπικά υλικά, με φορεσιές εμφανιζόμαστε στις γιορτές. Τι είναι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Τα παραδοσιακά ρούχα της Ελλάδας, όπως η φορεσιά του τσολιά ή της Αμαλίας, είναι σύμβολα ταυτότητας και ιστορίας που τιμούνται σε τοπικές γιορτές.»**
6. **Λαϊκά Παραμύθια  
    Γρίφος:  
    «Διδάσκω με σοφία, ταξιδεύω με φαντασία και περνάω από γενιά σε γενιά. Είμαι μια ιστορία για δράκους και ήρωες. Τι είμαι;»  
    Κάρτα Πληροφορίας:  
    «Τα λαϊκά παραμύθια της Ελλάδας, όπως του Καραγκιόζη, είναι μια προφορική παράδοση που διατηρεί ζωντανές τις αξίες και τα ήθη του τόπου.»**

**Φάκελος 4: Φύση και Πολιτισμός**

* **Γρίφος:  
   «Είμαι το βουνό που οι θεοί διάλεξαν για σπίτι τους. Ταξιδιώτες με θαυμάζουν και φυσιολάτρες με εξερευνούν. Ποιος είμαι;»**
* **Κάρτα Πληροφορίας:  
   «Ο Όλυμπος, το ψηλότερο βουνό της Ελλάδας, είναι γνωστός παγκοσμίως για τη μυθολογία του. Ήταν η κατοικία των 12 θεών της αρχαιότητας και σήμερα προστατεύεται ως Εθνικός Δρυμός, φιλοξενώντας μοναδική χλωρίδα και πανίδα.»**
* **Γρίφος:  
   «Είμαι βαθύ και στενό, με πέτρινα γεφύρια να με διασχίζουν. Με λένε “το πιο βαθύ φαράγγι” της Ευρώπης. Ποιος είμαι;»**
* **Κάρτα Πληροφορίας:  
   «Το φαράγγι του Βίκου-Αώου, στην Ήπειρο, είναι γνωστό για την εντυπωσιακή του γεωμορφολογία και τη μοναδική βιοποικιλότητά του. Είναι ένας από τους σημαντικότερους γεωλογικούς σχηματισμούς στην Ελλάδα.»**
* **Γρίφος:  
   «Είμαι η αρχαιότερη ελιά του κόσμου, στολίδι της Κρήτης. Δίνω καρπούς για χιλιάδες χρόνια. Ποια είμαι;»**
* **Κάρτα Πληροφορίας:  
   «Η αρχαία ελιά των Βουβών βρίσκεται στα Χανιά της Κρήτης. Είναι ηλικίας άνω των 3.000 ετών και συνεχίζει να παράγει ελαιόλαδο, συμβολίζοντας τη διαχρονική σύνδεση ανθρώπου και φύσης.»**
* **Γρίφος:  
   «Είμαι ένα τοπίο που συνδυάζει βουνά και νερό. Οι επισκέπτες έρχονται για να δουν το ηλιοβασίλεμά μου και να με διασχίσουν με καγιάκ. Ποια είμαι;»**
* **Κάρτα Πληροφορίας:  
   «Η Λίμνη Πλαστήρα, ένας τεχνητός παράδεισος στον Θεσσαλικό κάμπο, περιβάλλεται από βουνά και προσφέρει δραστηριότητες στη φύση. Ονομάστηκε έτσι προς τιμήν του στρατηγού Νικόλαου Πλαστήρα.»**
* **Γρίφος:  
   «Είμαι το μέρος όπου οι αρχαίοι έβρισκαν την προφητεία των θεών. Είμαι το κέντρο του κόσμου. Ποιος είμαι;»**
* **Κάρτα Πληροφορίας:  
   «Οι Δελφοί, στο όρος Παρνασσός, ήταν το σημαντικότερο μαντείο της αρχαίας Ελλάδας. Ο φυσικός και πολιτιστικός τους πλούτος αποτελούν μέρος της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.»**
* **Γρίφος:  
   «Είμαι το πιο διάσημο φαράγγι της Κρήτης. Τα λευκά μου βράχια σε προκαλούν να τα περπατήσεις. Ποιο είμαι;»**
* **Κάρτα Πληροφορίας:  
   «Το φαράγγι της Σαμαριάς, στη δυτική Κρήτη, είναι ένας από τους πιο εντυπωσιακούς εθνικούς δρυμούς της Ελλάδας. Είναι γνωστό για τη φυσική ομορφιά και τη μοναδική του πανίδα, όπως ο κρητικός αίγαγρος.»**